

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE SAN RAFAEL
MENDOZA

ISSN-0539-3027

**III TALLER BINACIONAL
ARGENTINO-CHILENO
“ARQUEOLOGÍA DE LA CORDILLERA DE
LOS ANDES 32°/40° LATITUD SUR”**

**NOTAS DEL MUSEO
N° 58**

MUSEO MUNICIPAL DE HISTORIA NATURAL
DEPARTAMENTO DE SAN RAFAEL
PROVINCIA DE MENDOZA
REPÚBLICA ARGENTINA

2005

específicamente los ligados a los dominios Inka y Español. Otros aspectos relevantes y que recién comenzamos a explorar desde la cerámica son los referentes a la movilidad y/o intercambio dentro del área de dispersión conocida para Viluco, específicamente entre el NE mendocino, el valle de Mendoza (Huentota) y el valle de Uco-Jaurúa, en este sentido los estudios tecnológicos han permitido observar una amplia distribución de algunos patrones de pasta. Por otro lado y de modo tangencial, observamos una similitud entre los motivos decorativos del conjunto cerámico Viluco y la Cultura Aconcagua de Chile Central, en este sentido cabe destacar que una de las hipótesis más fuertes en torno al origen de Viluco ha sido su posible desarrollo a partir del contacto entre poblaciones locales con elementos de la Cultura Aconcagua (Lagiglia 1976).

REVISIÓN DE LOS INDICADORES ARQUEOLÓGICOS DE MOVILIDAD CULTURAL

Humberto A. Lagiglia (*Museo de Historia Natural de San Rafael*)

En el mes de octubre de 2004 se presentó al 12° Congreso Nacional de Arqueología Argentina, un estudio integral de los indicadores conocidos que ayudan a reconocer los restos dejados por los pueblos prehispánicos, en diferentes registros arqueológicos del Centro Oeste Argentino y del Sur de la provincia de Mendoza. En esa ocasión se señalaron y discutieron los indicadores arqueológicos de movilidad cultural asignándolos a diferentes categorías tales como: Ceramolológicos, Arqueometalúrgicos, Paleobotánicos, Zooarqueológicos, Paleontológicos, Geológicos, etc.

En todos los casos los sitios arqueológicos fueron discutidos incluyéndose esos indicadores. En esta ocasión se hace una revisión de este trabajo y específicamente se discute la problemática generada por la presencia de cerámica Bato/Llolleo, distribuida en diferentes sitios de la provincia de Mendoza. Dentro de los tipos locales, algunos investigadores han reconocido, aunque con dudas, que la cerámica incisa reticulada que aparece en diferentes sitios, puede ser producto originario de los valles de Chile Central.

Por otro lado, una serie de manifestaciones tempranas procedentes del Noroeste Argentino, están indicando que el origen de determinados rasgos ceramológicos puede ser más complejo de lo que actualmente se supone. En los últimos tiempos se ha realizado un estudio completo de una singular pieza alfarera, hallada en las inmediaciones del Payén, Malargüe, cuyo lineamiento responde a una forma de asa puente con dos golletes, rojo y marrón pulida, con *motivos grabados cruciformes*. De su análisis se desprende que formas homólogas han sido halladas en los cementerios Molle de la Turquía y Valle de Hurtado, en el Norte Chico Chileno, como así mismo fragmentarias en diversas regiones de Chile Central, tales como Chacayes y Enap 3, solo para citar algunos ejemplos; en cambio en el Norte Chico las piezas afines enteras se acercan a la decena. Lo llamativo de esto es la existencia de la variante mendocina con asa puente y cribada, que contiene motivos cruciformes y con campos rellenos pulidos que no existen en Chile; en cambio estos sí son propios de culturas del periodo temprano y medio del Noroeste Argentino, tales como Ciénega, Condorhuasi y Aguada. También es llamativa la presencia de una

forma con asa puente localizada en La Rioja, Argentina. De todos estos resultados se infiere que se producen en los alrededores del 2000 A.P. y continúan en la etapa de la agricultura inicial y la agroalfarera, con una fuerte movilidad e intercambio entre los pueblos. Temas estos que pueden observarse en dos trabajos recientes, presentados en la Universidad Nacional de Cuyo.

COMPLEMENTARIEDAD SOCIAL E INTERACCIÓN ENTRE LAS POBLACIONES DE LA PAMPA OCCIDENTAL Y SUS VECINOS DE TRANSCORDILLERA

Mónica A. Berón (*CONICET, Museo Etnográfico-UBA; INCUAPA-UNCPBA*)

La interacción e intercambio de bienes entre poblaciones de la Pampa Occidental con otras transandinas en cronologías muy anteriores a la llegada de los colonizadores (siglo XIII), ha sido tratado y debatido en varios trabajos, a partir del hallazgo y datación de contextos con fragmentos cerámicos Vergel-Valdivia en el centro-sur de la provincia de La Pampa (Berón 1999, 2000, 2004). Entonces se planteó la existencia de un circuito macro-regional de movilidad, basado en interrelaciones o sistemas de alianza social, uno de cuyos vectores principales habría sido el que conectaba esta zona con el centro-sur de Chile. Sin embargo en los últimos años se han sumado nuevos indicadores, tanto culturales como bioantropológicos que refuerzan estos planteos y otorgan una nueva dimensión a la evaluación de esta propuesta. En el marco de este Taller se presentarán nuevas líneas de evidencia como forma de promover el intercambio y la discusión de ideas sobre la temática.

La cerámica de tipo Vergel-Valdivia sigue representando uno de los más claros indicadores culturales. Una vasija completa de este tipo ha sido hallada recientemente en Estancia Quiñi Malal (37° 27' LS, 64° 55' LO), extendiendo aún más hacia el NE el rango de interacción desde transcordillera.

También resultan diagnósticos para esta propuesta una serie de artefactos metálicos depositados como acompañamiento de los entierros del Sitio Chenque I. Un fragmento de *tupu* de plata ha sido recuperado en la unidad Superior del mencionado sitio. Un pendiente de cobre fue hallado sobre el temporal derecho del Entierro 17. En ambos casos su morfología y tecnología remite a procedencias transcordilleranas.

Además se ha recuperado un conjunto de cuentas líticas en este cementerio, varias de ellas confeccionadas con crisocola, cuyo aprovisionamiento se restringe probablemente a las minas de cobre de Lihué Calel ubicadas a 38° 09' LS y 65° 43' LO. Pero también hay cuentas de turquesa, mineral que no encuentra homólogos en el yacimiento cercano. Asimismo se han confeccionado cuentas sobre concreciones calcáreas de procedencia no local.

En los últimos años los estudios bioantropológicos están prodigando importante información acerca de la comprensión de problemáticas relacionadas con la dinámica de las poblaciones humanas en escala amplia, tanto espacial como temporal. Se han hallado